

OFERTA EDUKACYJNA



Szanowni Państwo,

W imieniu Działu Edukacji Żydowskiego Muzeum Galicja, chciałabym Państwu przedstawić muzealną ofertę zajęć edukacyjnych na rok szkolny 2026-2027.

Zajęcia, których opisy znajdują Państwo poniżej, pomogą młodym ludziom poznać historię i kulturę Żydów, zrozumieć historyczne uwarunkowania relacji polsko-żydowskich, ale także spojrzeć w sposób krytyczny na otaczający nas świat, w którym niełatwo odróżnić prawdę od kłamstwa i informację wartościową od medialnego szumu.

Jako instytucja muzealna zdajemy sobie sprawę z tego, że podjęli się Państwo – jako Dyrektorzy i Dyrektorki, Nauczyciele i Nauczycielki, Edukatorzy i Edukatorzy, Liderzy i Liderki – niezwykle ambitnego zadania kształtowania młodych umysłów i chcielibyśmy Państwu w realizacji tego zadania towarzyszyć.

Mam nadzieję, że nasze propozycje okażą się dla Państwa interesujące i pomocne w codziennej działalności dydaktycznej. Jesteśmy otwarci na wszelkie uwagi, komentarze oraz pomysły na wspólne projekty.

dr Katarzyna Suszkiewicz
Kierowniczka Działu Edukacji

Suszkiewicz





Żydowskie Muzeum Galicja powstało w 2004 roku, aby upamiętnić ofiary Holokaustu oraz ukazać historię i kulturę Żydów z nowej perspektywy. Muzeum znajduje się na krakowskim Kazimierzu, w sercu dawnej żydowskiej dzielnicy miasta. Jesteśmy instytucją pożytku publicznego.

W Dziale Edukacji pracuje grupa ekspertek z zakresu historii, kultury i tradycji Żydów. Nasz zespół posiada wieloletnie doświadczenie w pracy z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi, ponadto bierze udział w wielu krajowych oraz międzynarodowych projektach edukacyjnych.





DZIAŁ EDUKACJI

ŻYDOWSKIEGO MUZEUM GALICJA



OFERTA EDUKACYJNA

Zwiedzanie z przewodnikiem dostosowane do wieku
i poziomu wiedzy grupy

- Wystawa stała „Śladami pamięci” (60 minut)
- Wystawa stała „Dziesięć polskich miast — dziesięć żydowskich historii” (40 minut)
- Wystawa stała dla dzieci „KEF to zabawa!” (30 minut)
- Wybrane wystawy czasowe o charakterze edukacyjnym (30-45 minut)



LEKCJE MUZEALNE

Lekcja muzealna „Śladami pamięci” (60–90 minut) uczestnicy podzieleni na 5 grup otrzymują karty z zadaniami, po krótkim wprowadzeniu pracują w przestrzeni wystawy, opracowując zagadnienie związane z jedną z 5 części ekspozycji. Następnie, prezentując rezultaty swojej pracy, wcielają się w rolę przewodników po muzeum.

Lekcja muzealna „Dziesięć polskich miast – dziesięć żydowskich historii” (60 minut) – uczestnicy otrzymują karty pracy i w grupach zapoznają się z treścią wystawy wyszukując potrzebne informacje i porównując biografie bohaterów i bohaterek wystawy. Zajęcia pozwalają spojrzeć na wielkie wydarzenia historii XX wieku z perspektywy doświadczeń tych osób.



WARSZTATY

KULTURA I TRADYCJA ŻYDOWSKA

KEF TO ZABAWA!

Czas: 45 minut

Zalecany wiek uczestników: 4-10

Warsztaty odbywają się w przestrzeni wystawy dla dzieci „KEF to zabawa!” i polegają na odkrywaniu wybranych aspektów kultury żydowskiej: Co znajduje się w synagodze? Jak wyglądają hebrajskie litery? Jakie święta obchodzą Żydzi? Jakie są najważniejsze symbole w judaizmie? Zajęcia są zawsze dostosowane do wieku grupy.



„DREJDL I HAMANTASZE” WARSZTATY O KULTURZE ŻYDOWSKIEJ

Czas: 45 minut

Zalecany wiek uczestników: 4-10

Warsztaty odbywają się w przestrzeni wystawy dla dzieci „KEF to zabawa!” i polegają na odkrywaniu wybranych aspektów kultury żydowskiej: Co znajduje się w synagodze? Jak wyglądają hebrajskie litery? Jakie święta obchodzą Żydzi? Jakie są najważniejsze symbole w judaizmie? Zajęcia są zawsze dostosowane do wieku grupy.





„ZA ROK W KRAKOWIE” GRA EDUKACYJNA

Czas: 60 minut (wersja skrócona) / 120 minut (wersja pełna)

Zalecany wiek uczestników: od 12 lat

„Za rok w Krakowie” to edukacyjna gra kooperacyjna, w której gracze odwiedzają polskie miasta związane z kulturą żydowską i symbolicznie uczestniczą w obchodach świąt żydowskich. W trakcie tej podróży poznają historię lokalnych społeczności, wykonują krótkie zadania i odpowiadają na pytania dotyczące judaizmu, historii Żydów w Polsce, szeroko pojętej kultury i dziedzictwa. Gra jest przeznaczona dla starszych dzieci, młodzieży i dorosłych.

WARSZTATY

TEMATYKA II WOJNY ŚWIATOWEJ I HOLOKAUSTU

W OBLICZU WYBORÓW. MORALNOŚĆ W CZASIE WOJNY I HOLOKAUSTU

Czas: 90 minut (z wprowadzeniem do tematyki Holokaustu +45 minut)

Zalecany wiek uczestników: od 14 lat

W ramach warsztatów uczestnicy będą dyskutować o decyzjach podejmowanych przez ludzi w czasie Holokaustu, bazując na biografii postaci historycznych: ofiar, sprawców i świadków zbrodni, biernych obserwatorów, kolaborantów, osób stawiających opór oraz ratujących i pomagających na różne sposoby prześladowanym. Osią warsztatów jest pytanie czy przynależność do jednej z tych grup wyklucza przynależność do innej? Prezentowane historie posłużą do omówienia trudnych wyborów moralnych, przed jakimi stawali ludzie żyjący w tamtych czasach, a także analizy złożoności ludzkich postaw.



DZIENNIK RENI SPIEGEL

Czas: 60 minut (z wprowadzeniem do tematyki Holokaustu +45 minut)

Zalecany wiek uczestników: od 14 lat

Warsztaty opierają się na fragmentach filmu stworzonego w 2023 roku przez Żydowskie Muzeum Galicja i Fundację Edukacji i Sztuki. Film bazuje na fragmentach dziennika z lat 1939-1942 pisanego w Przemyśle przez Renię Spiegel (1924-1942). Co jej niezwykle świadectwo mówi nam o tamtych czasach? Jakie uniwersalne przesłanie można znaleźć w jej zapiskach? Jakie znaczenie dla nas dzisiaj ma to wyjątkowe źródło historyczne i dzieło literackie.

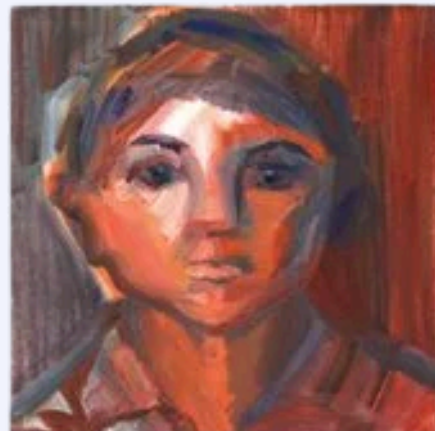
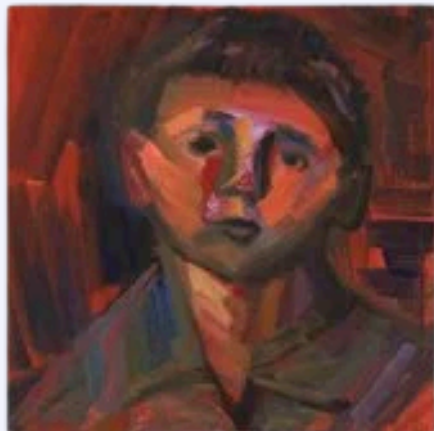


„PROJEKT PAMIĘĆ”

Czas: 60 minut (z wprowadzeniem do tematyki Holokaustu +45 minut)

Zalecany wiek uczestników: od 14 roku życia

Projekt Pamięć jest autorskim pomysłem artystki Roz Jacobs oraz producentki Laurie Weisman z Nowego Jorku. Zrodził się z potrzeby artystki, aby zmierzyć się z trudną rodzinną historią i utratą. Roz Jacobs jest córką ocalałej z Holokaustu, Anne Huberman, która została rozdzielona ze swoim bratem Kalmanem. Anne przeżyła, los Kalmana nie jest znany do dziś. Roz przez wiele lat malowała kolejne portrety swojego wujka Kalmana na podstawie jedyne go zachowanego zdjęcia chłopca. Historia tej jednej rodziny staje się punktem wyjścia do dyskusji o uniwersalnych wartościach. Podczas warsztatów uczestnicy samodzielnie tworzą portrety ofiar nazistowskiego terroru na podstawie czarno-białych fotografii, używając węgla drzewnego oraz czarnych i białych pastelów. Prace powstają według wymyślonej przez Roz Jacobs metody, która pozwala osobom nie posiadającym artystycznych umiejętności na stworzenie wyjątkowych portretów.

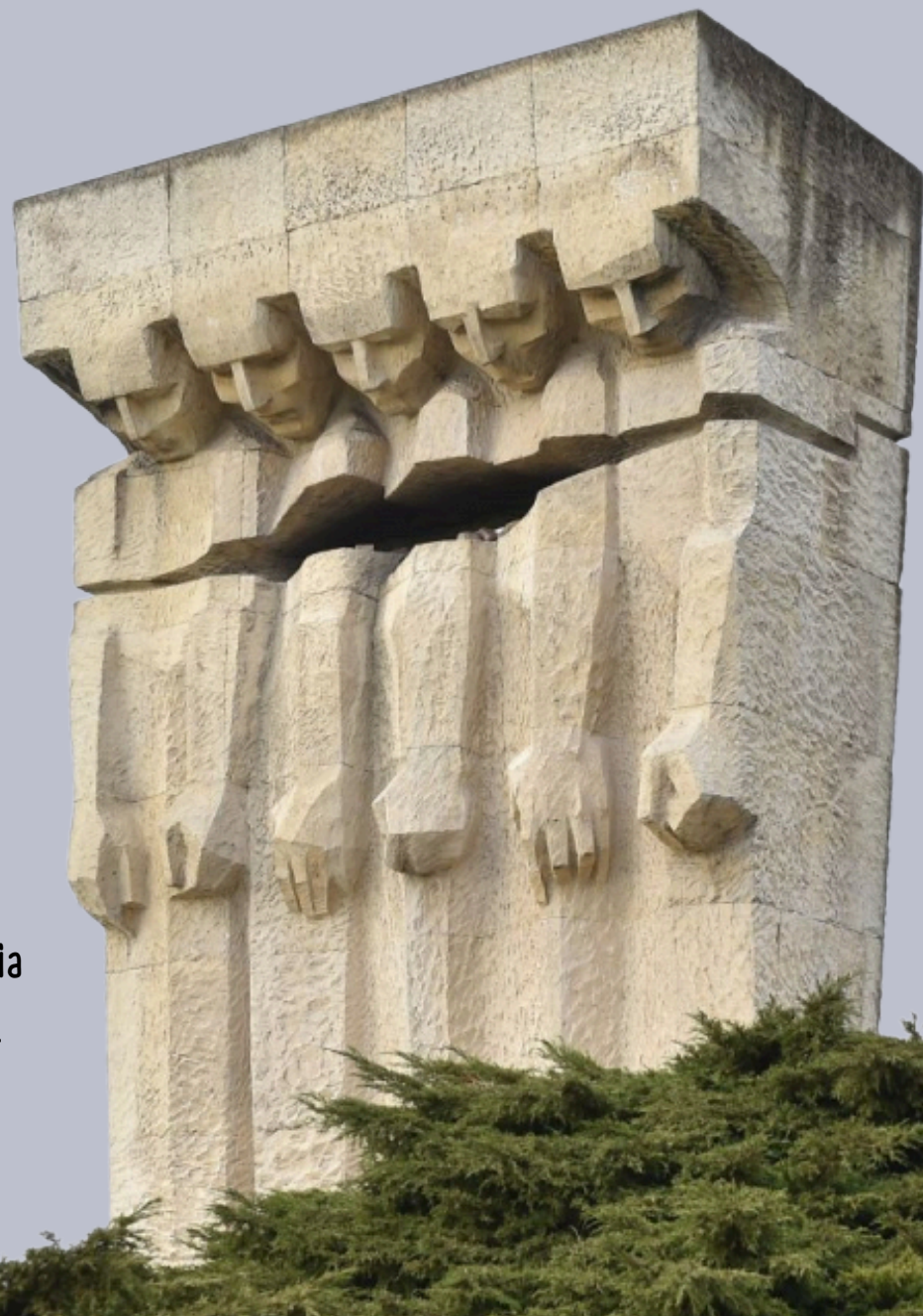


PRZYGOTOWANIE DO WIZYT W MIEJSCACH PAMIĘCI / REFLEKSJA PO WIZYTACH W MIEJSCACH PAMIĘCI

Czas: 90 minut

Zalecany wiek uczestników: od 15 lat

Zajęcia warsztatowe dotyczące miejsc pamięci, pozwalające na pogłębioną refleksję nad ich historią i współczesnym znaczeniem, potrzebną zarówno podczas przygotowań przed wizytą w miejscu pamięci jak i po takiej wizycie. Wsparcie uczestników w trudnym procesie rozumienia historii, wyciągania z niej wniosków i odnoszenia wydarzeń historycznych do współczesności jest osią tego spotkania.



RÓŻNORODNOŚĆ - TOLERANCJA - SZACUNEK

Czas: 60 minut

Zalecany wiek uczestników: od 12 lat



Warsztat polecany dla grup międzynarodowych – w ramach wymian młodzieży i projektów edukacyjnych. Dzięki uczestnictwu w warsztatach uczniowie zastanowią się głębiej nad elementami tożsamości, postrzegania samego siebie i postrzegania innych, a także wzmocnią postawę tolerancji i szacunku w odniesieniu do mniejszości narodowych, etnicznych, religijnych i kulturowych.

CZYM JEST PROPAGANDA?

Czas: 90 minut

Zalecany wiek uczestników: od 13 lat



Warsztat dotyczący propagandy – jej mechanizmów i związanych z nią zagrożeń. Brak krytycznego podejścia do informacji publikowanych w Internecie sprawia, że coraz rzadziej spotykamy się z reakcją na treści nieprawdziwe czy wręcz nawołujące do nienawiści i przemocy. Jak więc bronić się przed medialną propagandą, rozpoznawać fake newsy oraz mowę nienawiści? Podczas warsztatów poznamy narzędzia do analizy i dekonstrukcji przekazów medialnych.



WYKŁADY

Pracownicy Działu Edukacji specjalizują się w tematyce:

- Judaizmu i tradycji żydowskiej
- Historii Żydów w Polsce
- Antysemityzmu i Holokaustu
- Zagadnień dziedzictwa kulturowego i pamięci



Wykłady – przeznaczone dla starszej młodzieży i dorosłych – mogą być zarówno ogólnymi wprowadzeniami do tych zagadnień, jak i poruszać bardziej szczegółowe kwestie. Zajęcia zawsze przygotowywane są dla konkretnej grupy, w zależności od potrzeb i zainteresowań.

SPOTKANIA ZE ŚWIADKAMI HISTORII

Czas: 60-90 minut

Zalecany wiek uczestników: od 15 lat

Poznanie historii z perspektywy osoby, która ją przeżyła, brała udział w wydarzeniach znanych nam z kart podręczników, pozwala lepiej zrozumieć historię oraz nadać jej ludzki i osobisty wymiar, wychodzący poza daty i liczby. Opowieści ocalałych i świadków wpływają na zrozumienie przeszłości i kształtowanie światopoglądu młodzieży. Spotkania w Żydowskim Muzeum Galicja są organizowane z zamiarem zapewnienia przyjaznej atmosfery, w której Świadkowie mogą opowiedzieć swoje historie i odpowiedzieć na pytania zadawane przez publiczność.





W celu rezerwacji wybranych zajęć edukacyjnych lub uzyskania dodatkowych informacji, prosimy o kontakt z Działem Edukacji



48 607 097 373



katarzyna@galiciajewishmuseum.org